

Technische Rider “HOTTUB HEROES”

www.hottubheroes.nl

Technische Rider HOTTUB HEROES

Algemeen

HOTTUB HEROES is een 5 koppige Coverband, bestaande uit:

Sam Brillhuis	-	Lead Vocal
Rik Bruijn	-	Guitars + Vocals
Rens van Langen	-	Bass + Vocals
Jayden Mentho	-	Key's + Vocals
Tim de Jong	-	Drums + Vocals
Rick van der Vegt	-	Technician
SFX person	-	Special Effects Supervisor

HOTTUB HEROES maakt gebruik van zijn eigen backline en 3 draadloze in-ear systemen in de frequenties: Line 6 Wifi Rang en één handzender in de frequentie: B- band Sennheiser

Wat wij vragen van de organisatie;
2 Risers van 2x2 Mtr voor drums en toetsen.

Contact Techniek

Voor technische vragen kan er altijd contact opgenomen worden met:

Rick van der Vegt

Tel. +31 (0)6 19 33 06 45

E-mail: rick@bremermee.nl

Contact Boekingskantoor/HOTTUB HEROES

Voor overige vragen rondom de boeking et cetera, kan er contact opgenomen met:

Jayden Mentho

Tel. +31 (0) 6 18 38 09 64

E-mail: info@hottubheroes.nl

Technisch Contact: Rick van der Vegt
Telefoon: +31 (0) 6 19 33 06 45
E-mail: rick@bremermee.nl

Band Contact: Jayden Mentho
Telefoon: +31 (0) 6 18 38 09 64
E-mail: info@hottubheroes.nl

Technische Rider “HOTTUB HEROES”

www.hottubheroes.nl

1-Transport

HOTTUB HEROES + Crew reizen met één bakwagen voor de techniek (L: 7 M / H: 3,30 M) en 5 personenauto's, waarbij de bakwagen zo dicht mogelijk bij het podium moet kunnen komen zodat direct op het podium gelost kan worden. Er dient geladen en gelost te kunnen worden én geparkeerd, op een verharde ondergrond (asfalt, rijplaten enz.) Alle eventuele kosten door b.v. het wegzakken van de bus, zijn voor de opdrachtgever.

2-Parkeren

Graag voor al deze auto's, indien nodig, parkeerkaarten en/of ontheffingen en een vrije doorgang. Indien er vanuit de organisatie geen parkeerontheffingen geregeld wordt zullen deze kosten doorberekend worden.

Voor alle vijf de voertuigen dienen er parkeerplaatsen geregeld te zijn op locatie, houdt hierbij rekening met de afmetingen van de grootste bus. (lengte & hoogte i.v.m. parkeergarages).

3-Locatie (lift/trappen)

Wanneer de locatie niet op de begane grond is dient er een lift aanwezig te zijn, met de minimale afmetingen van: 1.50 Mtr x 1.00 Mtr x 1.70 Mtr (LxBxH). Indien er geen lift aanwezig is dan dient dit **duidelijk en ruim van tevoren** (+/- 4 weken) gemeld te worden, zodat we samen met de organisatie naar een passende oplossing kunnen zoeken.

Doordat de backline vast in kisten gemonteerd is en andere flightcases dusdanig zwaar zijn, zal er gezocht moeten worden naar alternatieve oplossingen.

Technische Rider “HOTTUB HEROES”

www.hottubheroes.nl

4-Podium & Opbouw

- Laden en lossen direct op het podium, wij verzorgen zelf een rijplaat. Indien het niet mogelijk is om op het zelfde niveau als het podium te lossen dan dient dit **vooraf besproken** te worden.
- Wij zien graag een podium van minimaal 6 meter breed en 5 meter diep en minimaal 0.80 meter hoog. Dit is exclusief de ruimte voor de techniek en PA. Het podium dient vlak, schoon, droog, stabiel en leeg te zijn. Bij optredens in de buitenlucht dienen het dak, de achter- en zijkanten van het podium, wind- en waterdicht te zijn.
- De organisatie levert **2 riser van 2m x 2m** voor toetsen en drums.
- In verband met enthousiaste effecten, fans, groupies en moeders hiervan is het noodzakelijk om dranghekken/barriers voor het podium te plaatsen.
- De band levert twee risers van 1m x 0,5 m welke vooraan (rechts & links) op het podium geplaatst worden.
- Graag de achterkant van het podium, over de volledige breedte voorzien van een **zwarte backdrop**.
- De band maakt gebruik van een **backdrop 4m x 3m** welke (indien mogelijk) aan de achtertruss van het podium bevestigd wordt. Indien dit niet mogelijk is beschikken wij zelf over statieven om de backdrop te plaatsen.
- Backline en techniek dient **ten alle tijden droog te staan** (ook in change-over ruimtes)
- Let op! Als er een **geluidslimiet** is dient dit voor aanvang van het evenement aangeven te worden. Geef hierbij ook aan hoeveel **dBa en dBc** er gevoerd mag worden. Indien er een limiet is mag dit door de organisatie enkel gemeten worden met de hiervoor juiste **geijkte** apparatuur. Smartphones met geluidsmeter apps zijn hierbij **geen** optie.

Technische Rider “HOTTUB HEROES”

www.hottubheroes.nl

5-Stage

- HOTTUB HEROES maakt gebruik van een eigen In-ear systeem.
- HOTTUB HEROES neemt eigen podiuminfra, microfoons, statieven mee.
- HOTTUB HEROES neemt eigen FOH mengtafel mee, **2x CAT5e kabel op FOH voorzien door organisatie.**
- HOTTUB HEROES reist met een drumkist 1,45 x 0,75 x 1,50(LxBxH)
- HOTTUB HEROES maakt gebruik van WIFI Line-6 zenders voor de gitaren. Indien bepaalde frequenties problemen opleveren, dit graag BIJ AANKOMST vermelden.
- Voor de backline en geluidsapparatuur hebben we graag een vrije 16A 230V stroomgroep ter hoogte van het monitorrack aan de rechter kant van het podium.
- Voor de opbouw dient er een tijdvak van 2 uur beschikbaar te zijn voor opbouw en soundcheck.
- Indien er eerder opgebouwd dient te worden moet dit altijd in overleg met de band afgesproken worden.
- Tijdens het opbouwen gaan wij ervan uit dat er 2 technici (licht/geluid) aanwezig zijn die bekend zijn met de werking van de geleverde apparatuur.

6-Opbouw

- Voor de opbouw dient er een tijdvak van 2 uur beschikbaar te zijn voor opbouw en soundcheck.
- Indien er eerder opgebouwd dient te worden moet dit altijd in overleg met de band afgesproken worden.
- Tijdens het opbouwen gaan wij ervan uit dat er 2 technici (licht/geluid) aanwezig zijn die bekend zijn met de werking van de geleverde apparatuur.

7-In geval van change-over (Festival)

- Voor een prettige change-over heeft de band en crew achter het podium een ruimte van minimaal 16m² (minimaal 2 meter breed) op gelijke hoogte met het podium nodig. Graag deze ruimte 1,5 uur voor aanvang show, leeg en beschikbaar voor het opbouwen van apparatuur.
- Wij vragen 45 min. change-over vanaf een leeg en beschikbaar podium.

Technische Rider “HOTTUB HEROES”

www.hottubheroes.nl

8-Licht

- Het licht wordt verzorgd door de desbetreffende lichttechnicus op locatie, tenzij het een eigen productie betreft.
- Graag zien wij een lichtset van gangbare kwaliteit. Dit houdt in; een dekkend frontlicht, 2 toffe kleuren tegenlicht, blinders, liefst minimaal 6x movinghead en een hazer. Het wordt gewaardeerd wanneer er een lampje “over” is om de banner met logo uit te lichten.

9-PA/Geluidssysteem

- Wij horen graag een professioneel PA systeem dat in staat is om voldoende geluidsdruk, volledige dekking en headroom te leveren voor het evenement. Een zelfbouwsysteem wordt niet op voorhand geaccepteerd!
- In geval van een geluidslimiet, graag vooraf contact opnemen met het boekingskantoor of geluidstechnicus. Een compressor/limiter op het eindsysteem wordt niet gewaardeerd!
- Wij gaan ervan uit dat bij aankomst het PA-systeem reeds is opgebouwd, ingeregeld en klaar is voor gebruik.

Technische Rider “HOTTUB HEROES”

www.hottubheroes.nl

10-F.O.H.

Technicus draait op eigen mengtafel.

11-Special FX.

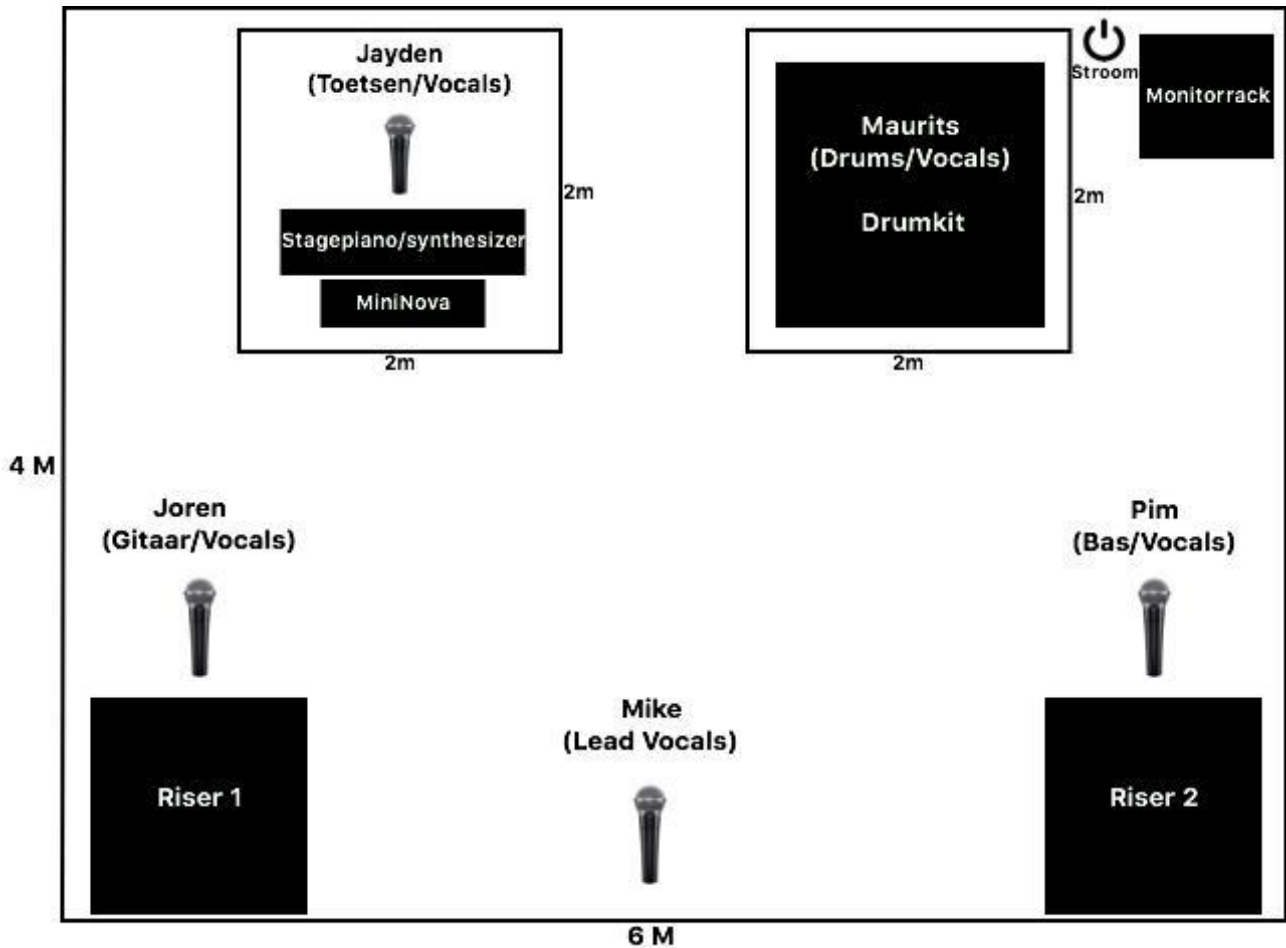
In het geval van een show met special FX dan graag rekening houden met het volgende:

- Minimale hoogte van podium tot dak 6 meter i.v.m. StageFlames
- Organisatie is verantwoordelijk voor het leveren van 2 brandblussers (1x SL, 1x SR)
- Tijdens de show wordt gebruik gemaakt van confetti shooters en rook. Indien dit niet gewenst is, dit graag **voor aanvang** van het evenement aangeven.

Technische Rider “HOTTUB HEROES”

www.hottubheroes.nl

12-Stageplan



--- ZORG AUB DAT DIT DOCUMENT VOLLEDIG BIJ HET GELUIDS- EN LICHTBEDRIJF TERECHT KOMT ---

Technisch Contact: Rick van der Vegt
Telefoon: +31 (0) 6 19 33 06 45
E-mail: rick@bremermee.nl

Band Contact: Jayden Mentho
Telefoon: +31 (0) 6 18 38 09 64
E-mail: info@hottubheroes.nl